



Van boom naar bos en weer terug

Bosatelier 17-12-'15
Sander Wijdeven



Welcome to the Joy of Painting®



with

Bob Ross

*All you need is the desire to make beautiful
With Bob's fantastic Wet-on-Wet Technique® and
masterpieces that you never dreamed possible*

iedereen kan
schilderen
Numero
d'art



staatsbosbeheer



Wat is bos?



Bos is een verzameling bomen
(maar niet elke verzameling bomen is een bos)



Wat is bosbeheer?

"Een bosbouwwetenschap die uit het bos en de bosbodem niet meer weet te halen dan wat het natuurbos hem opleverde is waardeloos. Hij kan dit werk beter aan de natuur zelve overlaten omdat deze dat altijd beter doet. ..."

(Houtzagers, 1956)



Wat is bosbeheer?

CONCLUSIE:

het bos heeft ons **niet** nodig,

wij hebben het bos nodig,

en daar moeten we wat voor **doen**.



Waar gaat het dan om?

1. Mooi bos

2. Gevarieerde natuur

3. Hout & opbrengsten \geq kosten



Wat doen we dan?



Waarom houtkap?

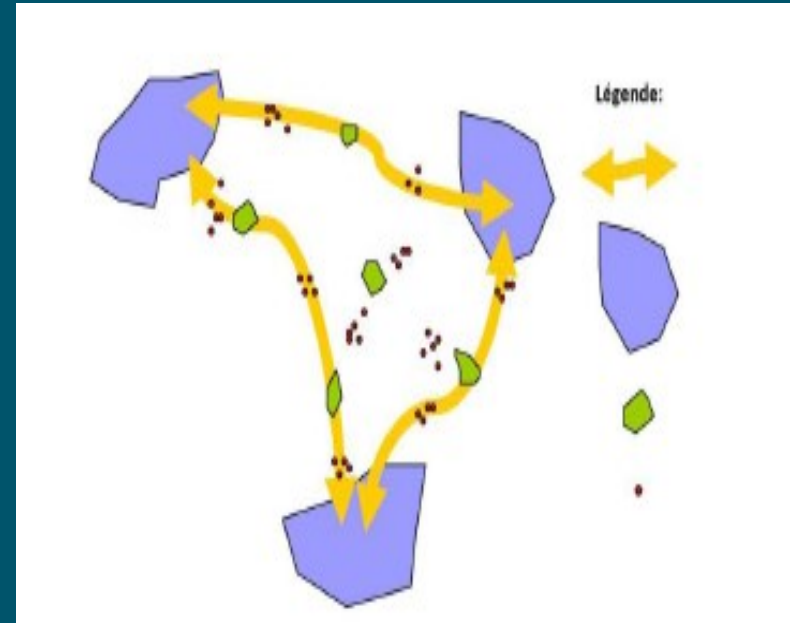
- welke bomen wil ik nu?
- Wat voor bos moet dat worden?
- Wat levert dat op?



Effect van houtkap: Natuur

Kap = elimineren van
houtige biomassa

Misvatting: niets doen = beste



Gaat niet om **oorzaak** maar om **effect**
groeiruimte
licht & klimaat
variatie & vestigingskans
verbinding



Effecten van houtkap: Recreatie

Beleefbare markante bomen maken

Mooie bosbeelden maken

(en kapotte boswegen, ravage na oogst.....)



Effect houtkap: Recreatie



mooi bos

(Bron: Google)



Effect houtkap: Recreatie



ook mooi bos

(Bron: Google)



Effect houtkap: Recreatie



nogmaals mooi bos

(Bron: Google)



Effect houtkap: Recreatie



weer mooi bos

(Bron: Google)



Effect houtkap: Recreatie

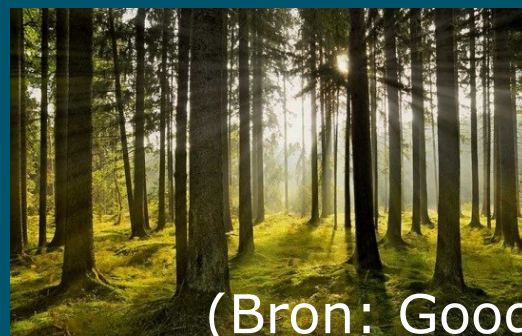
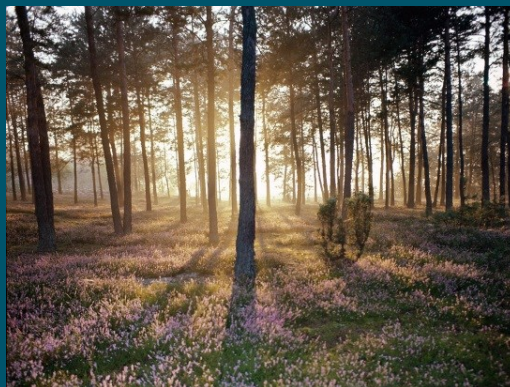
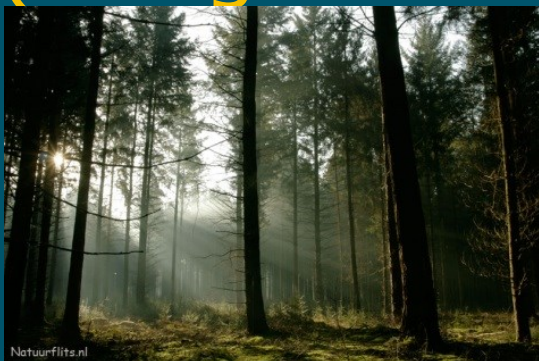


al weer mooi bos

(Bron: Google)



Ook mooi (Google zoekopdracht: mooi bos)



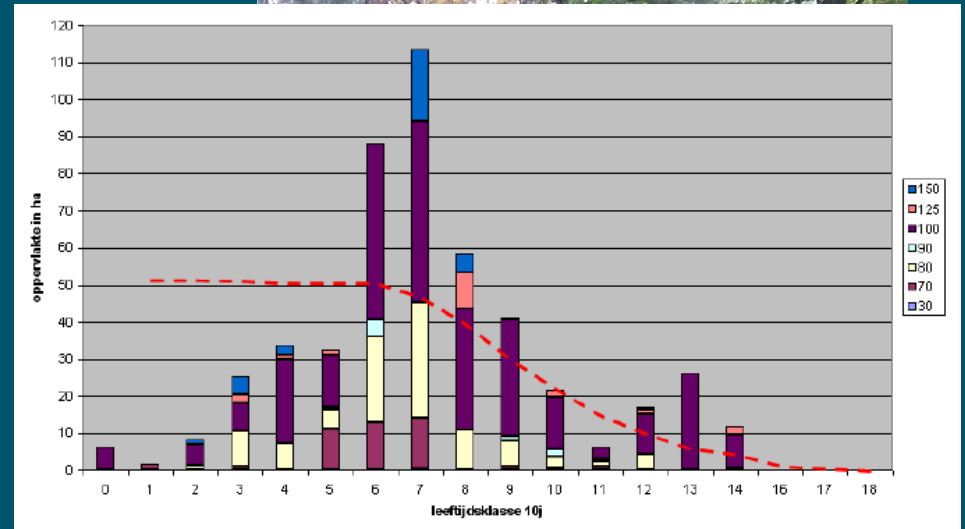
(Bron: Google)

Effecten van houtkap: Productie

Groei en kwaliteitsbomen

Stabiliteit en dichtheid

Productievermogen,
continuïteit en opbrengst



Van boom naar bos

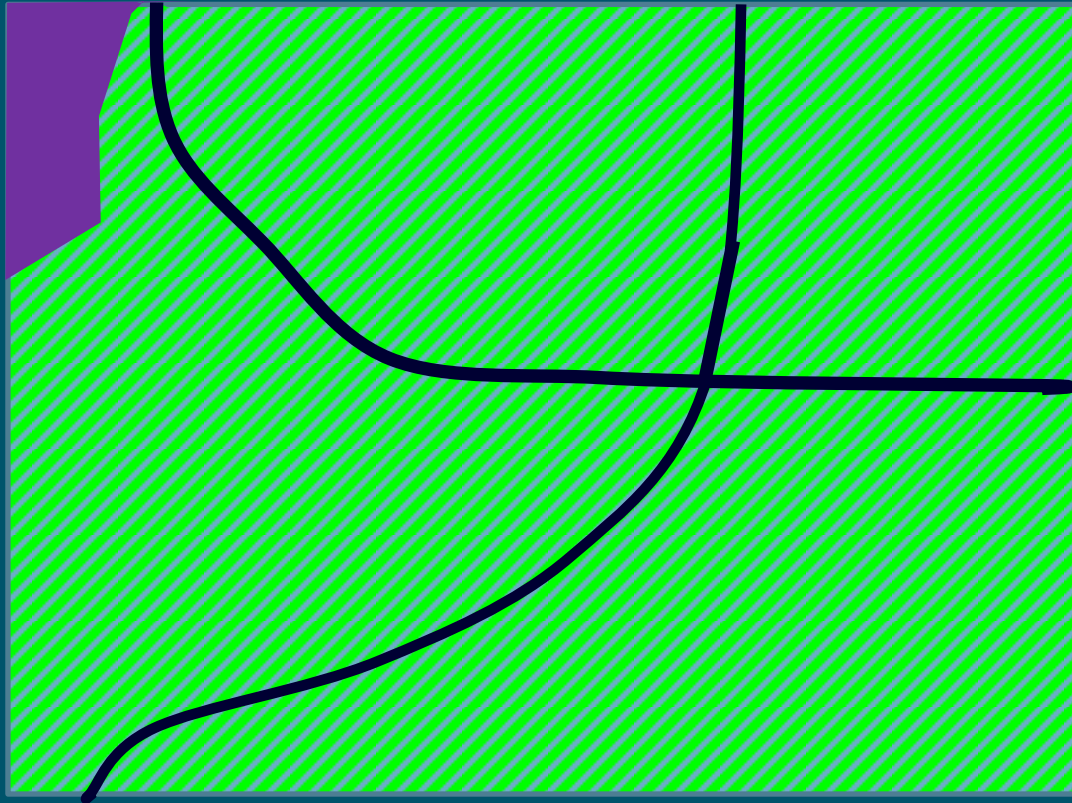
	Natuur	Recreatie	Productie
Boom	<ul style="list-style-type: none">• Habitat-bomen• Ongewenste bomen	<ul style="list-style-type: none">• Markante bomen maken	<ul style="list-style-type: none">• Groei kwaliteitsboom
Bosfase/ opstand	<ul style="list-style-type: none">• Open/oude plek• Struiklaag	<ul style="list-style-type: none">• Mooi opstandsbeeld	<ul style="list-style-type: none">• Dichtheid, stabiliteit• Kapmethodiek
Bos(deel)	<ul style="list-style-type: none">• Soorten• Bosfasen• Ecologische infrastructuur,• samenhang landschap	<ul style="list-style-type: none">• Contrasten• Bezoeker-routes	<ul style="list-style-type: none">• Soorten• % verjong.kap• Continuïteit





staatsbosbeheer

Het prima bos?



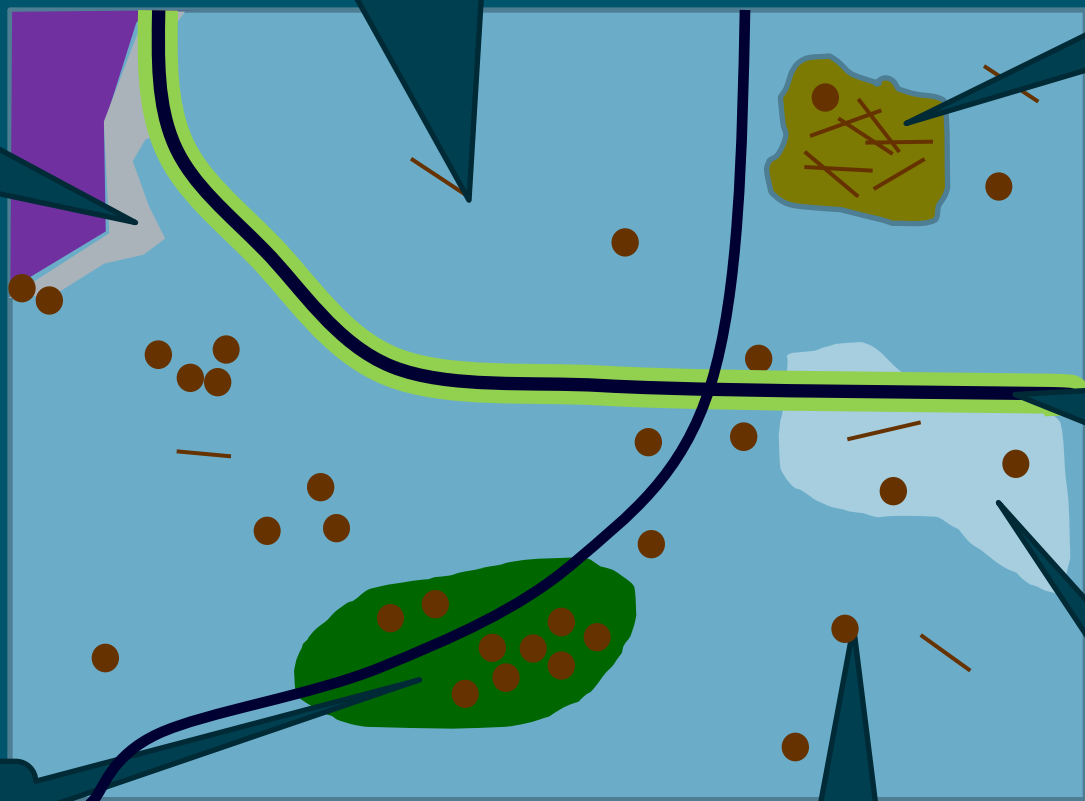
Natuur & Recreatie & Productie

Zonering in natuurkwaliteit in Multifunctioneel bos



Bos met productiefunctie

Heideveldje of bosweide met rafelige bosrand



Tijdelijk dood hout eiland

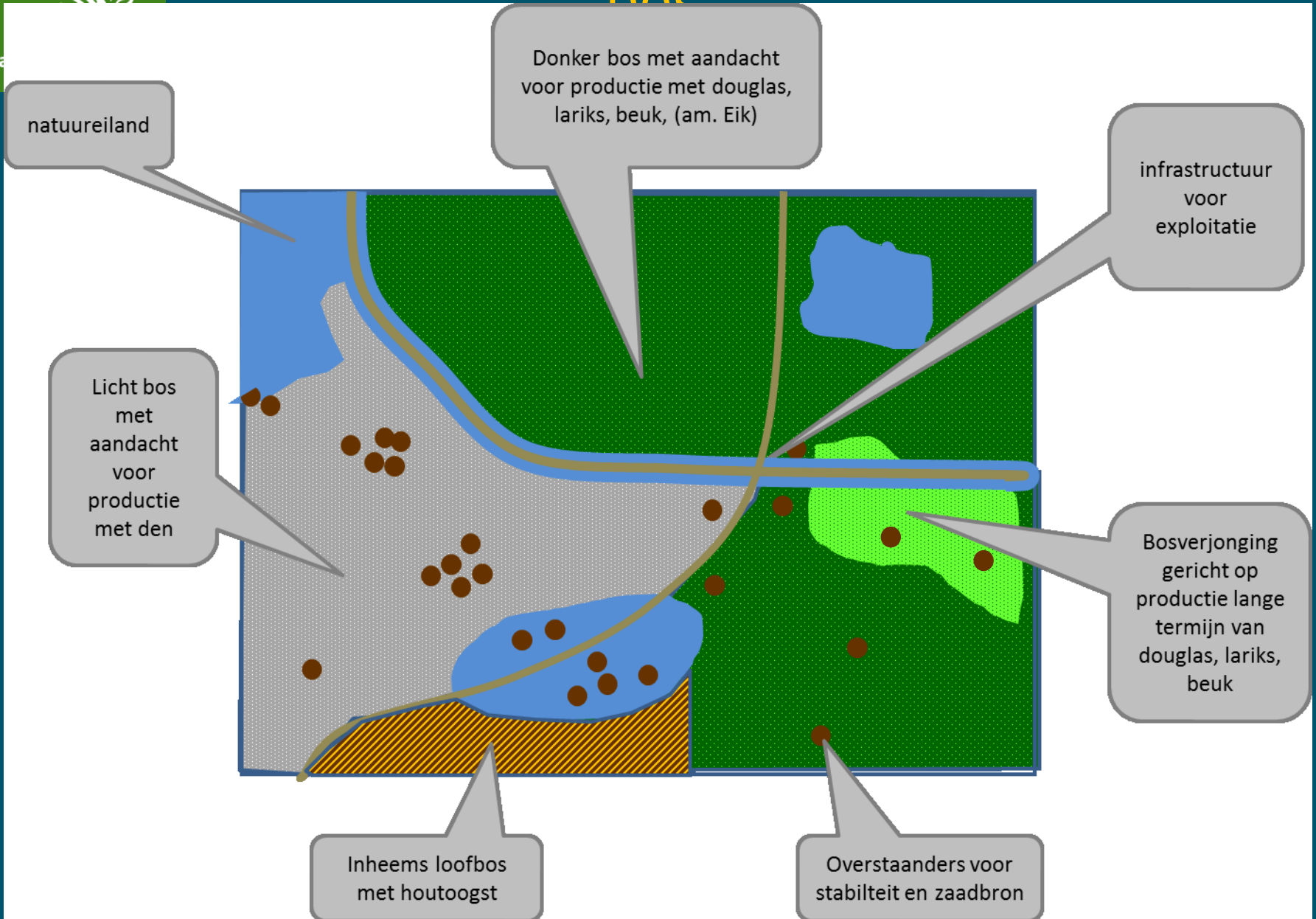
Ecologische infrastructuur met grazige boswegen

Tijdelijke open plek

Natuur/verouderingseiland

Veteraan/habitat bomen

Zonering in productiekwaliteit in Multifunctioneel bos



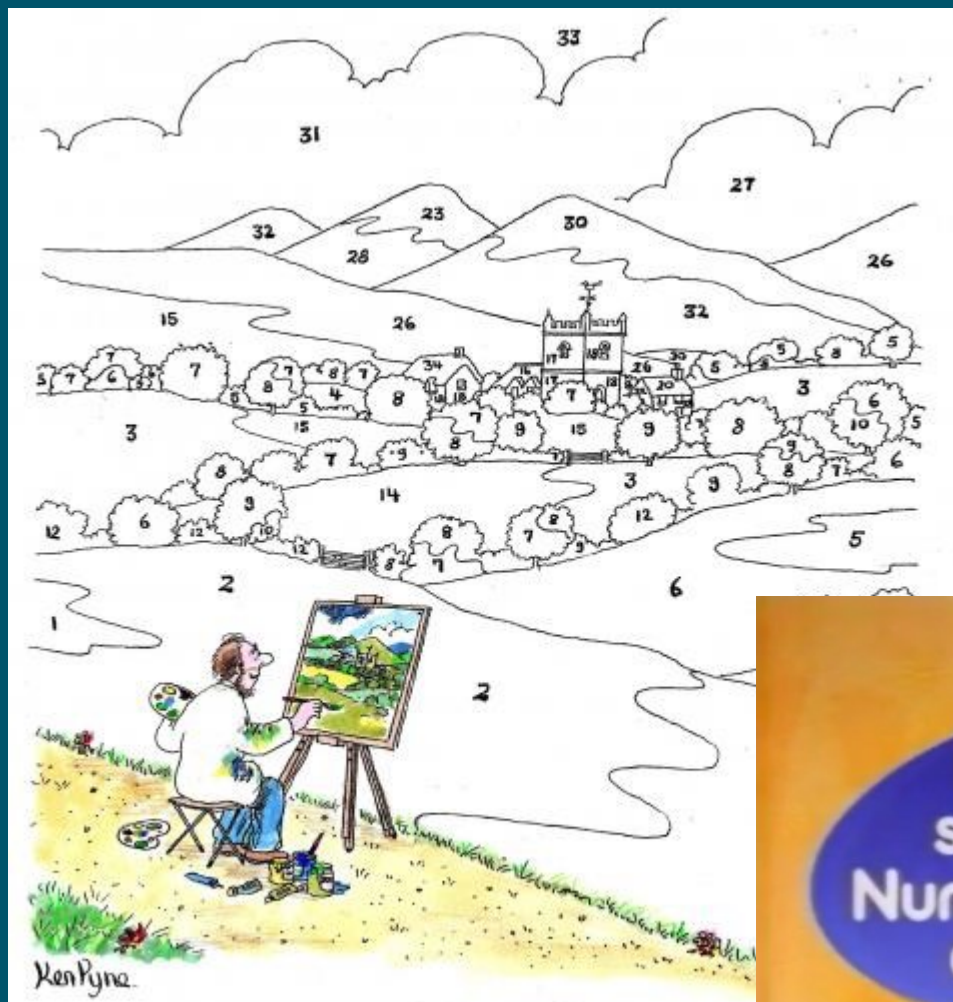
DUS

- Kap kan verschillende doelen dienen
- Denk en werk op verschillende schaalniveau's

We zijn immers geen boombeheerders,
maar bosbeheerders



Van bos naar boom EN WEER TERUG



Iedereen kan
schilderen
Numero
d'art



Maar dan ook graag een beetje buiten de lijntjes en de (bos)vakken



de rode boom 1908



de grijze boom 1911



bloeiende boom 1912

P. Mondriaan

Dank u wel

