

Geldersch Landschap
Geldersche Kustwiel

Ontwerpateliers

‘Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg’

- Korte terugblik op de ervaringen en resultaten van de ontwerpateliers gehouden op 17, 18, 19 en 25 april 2007 -



Martijn Boeken
Neerijnen, 14 november 2007

probos

Geldersch Landschap
Geldersche Kustwiel

Aanleiding

probos

- Te weinig aandacht voor cultuurhistorie bij aanleg van nieuwe bossen en uitbreiding bestaande bossen
- Te weinig aandacht voor streekeigen karakter van bossen in bosontwerpen

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Geldersch Landschap
Geldersche Kustwiel

Doel

probos

- Aandacht vragen voor de rol van cultuurhistorie en het gebiedseigen karakter van bossen bij bosaanleg en bosontwerp bij:
landschapsarchitecten, adviesbureaus, beleidsmakers, cultuurhistorici, bosbeheerders, bosbouwers, ...
- Voorkomen van het onbewust negeren en beschadigen van cultuurhistorische elementen
- Kennis vergaren (voor o.m. Het Geldersch Landschapen boek ‘Aanleg van Nieuwe Bossen’)
- Aandacht geven aan kunst als inspiratiebron voor bosontwerp

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Geldersch Landschap
Geldersche Kustwiel

Opbouw ontwerpateliers

probos

- Inspirerende inleiding over cultuurhistorie en bosaanleg
- Inleiding over gebied
- Excursie naar gebied
- Ontwerpopdrachten

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Geldersch Landschap
Geldersche Kustwiel

Impressie ontwerpateliers

probos



- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Geldersch Landschap
Geldersche Kustwiel

Inhoud ontwerpateliers

probos

- Erica: lokale cultuurhistorie als inspiratiebron in het ontwerp van een nieuw landgoed
- Barneveld: parkbossen en historische ontwerpstijlen als inspiratiebron in bosontwerpen
- Wageningen: kunst als inspiratiebron voor cultuurhistorie van de toekomst in bossen
- Winterwijk: regionale identiteit als inspiratiebron voor bosuitbreiding en bosontwerp

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Gelderse Landstap
Gelderse Kustwiler

Ontwerpen

probos

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Gelderse Landstap
Gelderse Kustwiler

Ontwerpen

probos

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Gelderse Landstap
Gelderse Kustwiler

Ontwerpen

probos

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -

Gelderse Landstap
Gelderse Kustwiler

Resultaten en ervaringen

probos

- Cultuurhistorie (en kunst) is een inspiratiebron!
- Slim integreren van cultuurhistorie en refereren naar ontstaansgeschiedenis van gebied in bosontwerp levert bossen op die beter passen in de omgeving
- Integratie cultuurhistorie / gebiedseigen karakter in bosontwerp kan helpen bij acceptatie van bossingsplannen
- Interdisciplinair ontwerpen werkt!
- Keuzes maken: integreren (behouden/herstellen), refereren of bewust negeren
- Bomen en bossen zijn goed schildersgereedschap voor het ontwerpen van een bos

- Cultuurhistorie als inspiratiebron bij bosaanleg -